

**Kayah, Czesław Mozil, Renata Przemyk, Waldemar Malicki, Grażyna Wolszczak, Piotr Cyrwus, Ania Szarmach, Kwartet Proforma dołączyli do akcji #ZostanZMuzyka. Dzięki zmianom wdrożonym od 1 maja Polska Fundacja Muzyczna będzie wspierać wydarzenia w różnych gatunkach muzycznych na wielu wirtualnych scenach.**

**Od 15 marca zespół 10 wolontariuszy koordynuje akcję, do której przyłączyło się 30 partnerów, w tym m.in. Kayax, S.P. Records, Sztuka w czasach zarazy, Muzyczna Kroplówka, Wirtualny Pub, Gramy koncerty online, Bluesowice, Kraina Łagodności. Dzięki tej współpracy w wirtualnym kalendarzu pojawiło się 447 wydarzeń realizowanych przez 208 wykonawców, co przekłada się na 497h występów z #zostanzmuzyka i blisko 70 000 odwiedzin strony [www.zostanzmuzyka.pl](http://www.zostanzmuzyka.pl)**

**Wielu artystów skorzystało z wirtualnych puszek PFM, do których darczyńcy wpłacili 2660 darowizn. Oprócz puszek zbierano także środki finansowe za pomocą innych narzędzi, w tym sprzedaży biletów on-line.**

"W ciągu 6 tygodni trwania akcji testowaliśmy różne modele współpracy z wykonawcami i prezentacji ich występów na naszej platformie" - tłumaczy Tomasz Kopeć, prezes Polskiej Fundacji Muzycznej. "Zmiany w regulaminie polegające od dzisiaj na współpracy nie tylko z indywidualnymi artystami, ale także promotorami muzycznymi, pozwolą nam na usystematyzowanie kalendarza wydarzeń, efektywniejszej promocji poszczególnych koncertów, wsparciu technicznym dla artystów, ale przede wszystkim będą gwarancją jakości i czytelnym podziałem na wirtualne sceny, odpowiadające różnym gatunkom muzycznym."

15 tytułarnych scen, 4 kategorie dodatkowe, a także otwarta scena, do której zapraszani są wykonawcy stawiający pierwsze kroki.

"Nie tylko integrujemy działania artystów online w jednym kalendarzu, ale także pomagamy im technicznie, robiąc np. próby transmisji czy wspierając w meandrach komunikacji w mediach społecznościowych." – dodaje Magda Turowska, koordynatorka akcji #zostanzmuzyka.

Koncerty i spotkania online mają swoją wierną publiczność, która docenia wykonawców zasilając przelewami wirtualne puszkę lub kupując bilety na wydarzenia on-line. Do tej pory ponad 75 tysięcy złotych trafiło na konto Polskiej Fundacji Muzycznej, która na bieżąco wypłaca darowizny muzykom lub wskazanym przez nich osobom. Dobrowolna część zebranej kwoty zasila także Fundusz Pomocowy PFM, z którego wypłacane są zapomogi tym, którzy zagrać nie są w stanie, albo nie są muzykami (nagłośnieniowcy, oświetleniowcy, technicy). O celu zbiórki zawsze decydują wykonawcy/organizatorzy biorący udział w akcji #zostanzmuzyka.

Codziennie odbywa się od kilku do kilkunastu koncertów. Wszystkie do posłuchania lub obejrzenia bez wychodzenia z domu na [www.zostanzmuzyka.pl](http://www.zostanzmuzyka.pl)

### **O Polskiej Fundacji Muzycznej**

Polska Fundacja Muzyczna jest organizacją pożytku publicznego, która od 17 lat prowadzi akcje pomocowe na rzecz konkretnych artystów, którzy z powodu chorób, bądź zdarzeń losowych znaleźli się w trudnej sytuacji życiowej. Można przekazać 1% podatku na Fundusz Pomocowy PFM wpisując w PIT numer KRS: 0000179888, a także zorganizować zbiórkę na FB.

<http://pfm.waw.pl/1-podatku-dla-pfm/>

<https://www.facebook.com/fund/polskafundacjamuzyczna/>